

SERENADE

ARTE • KEUM KYESOO
HISTÓRIA • KEUM KYESOO

SCANS

—

TRADUÇÃO

ALEXAN

LIMPEZA

KIIN

EDIÇÃO

KIIN

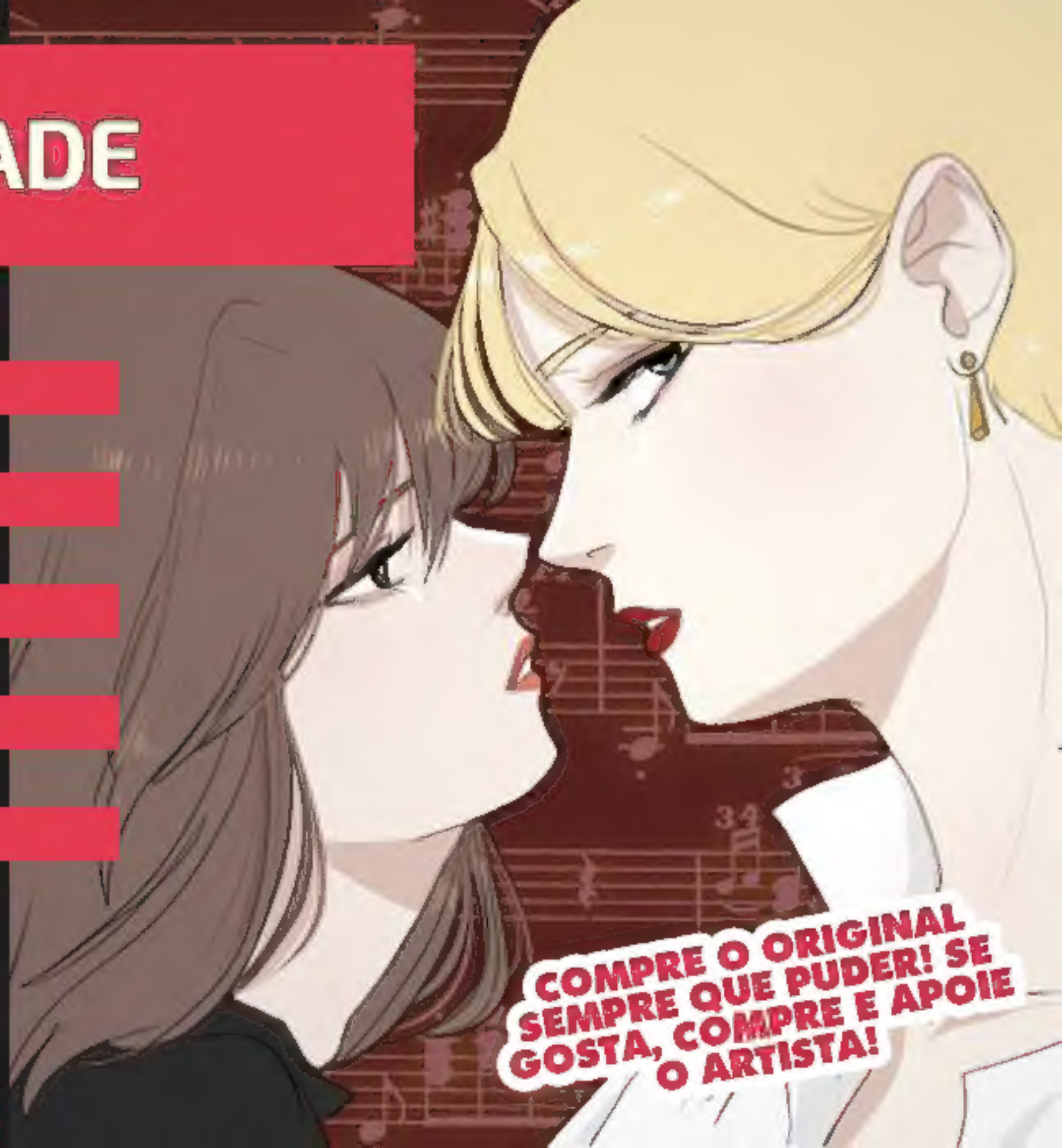
REVISÃO

KIIN & ALEXAN

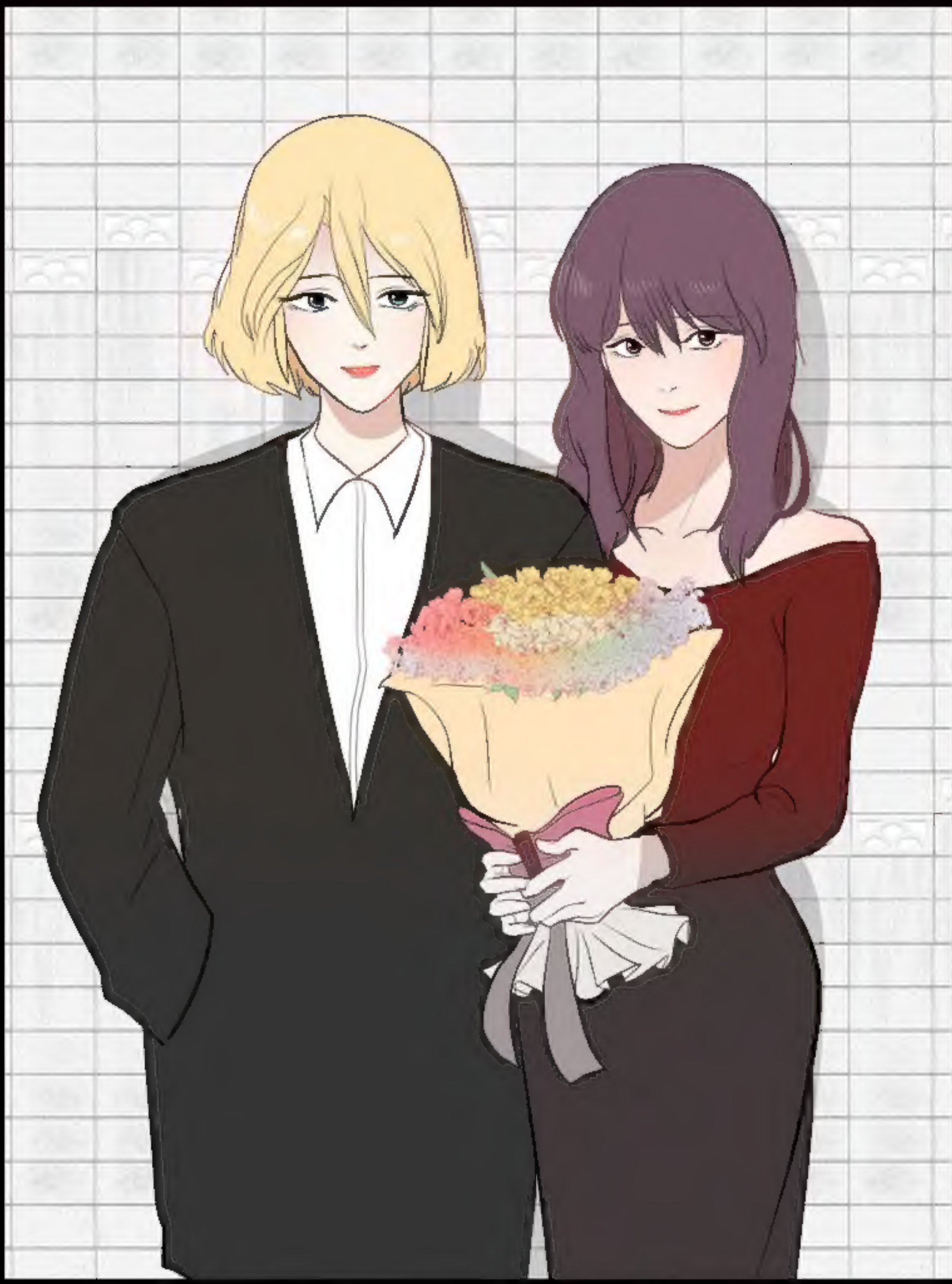
KANOJO
NI KISU
— YURI
SCANS

@KANOJONIKISU
facebook.com/
KANOJONIKISU
KANOJONIKISU
.wordpress.com
KANOJONIKISU
@gmail.com

**COMPRE O ORIGINAL
SEMPRE QUE PUDE! SE
GOSTA, COMPRE E APOIE
O ARTISTA!**







E MEUS
PAIS?

ELES
SAÍRAM FAZ
UM ALGUM TEMPO
COM A HEE-EUN. E-
LES TINHAM OUTRO
RECITAL PARA
IR.

CERTO...

MAS
ELES VIRAM VOCÊ
TOCAR.

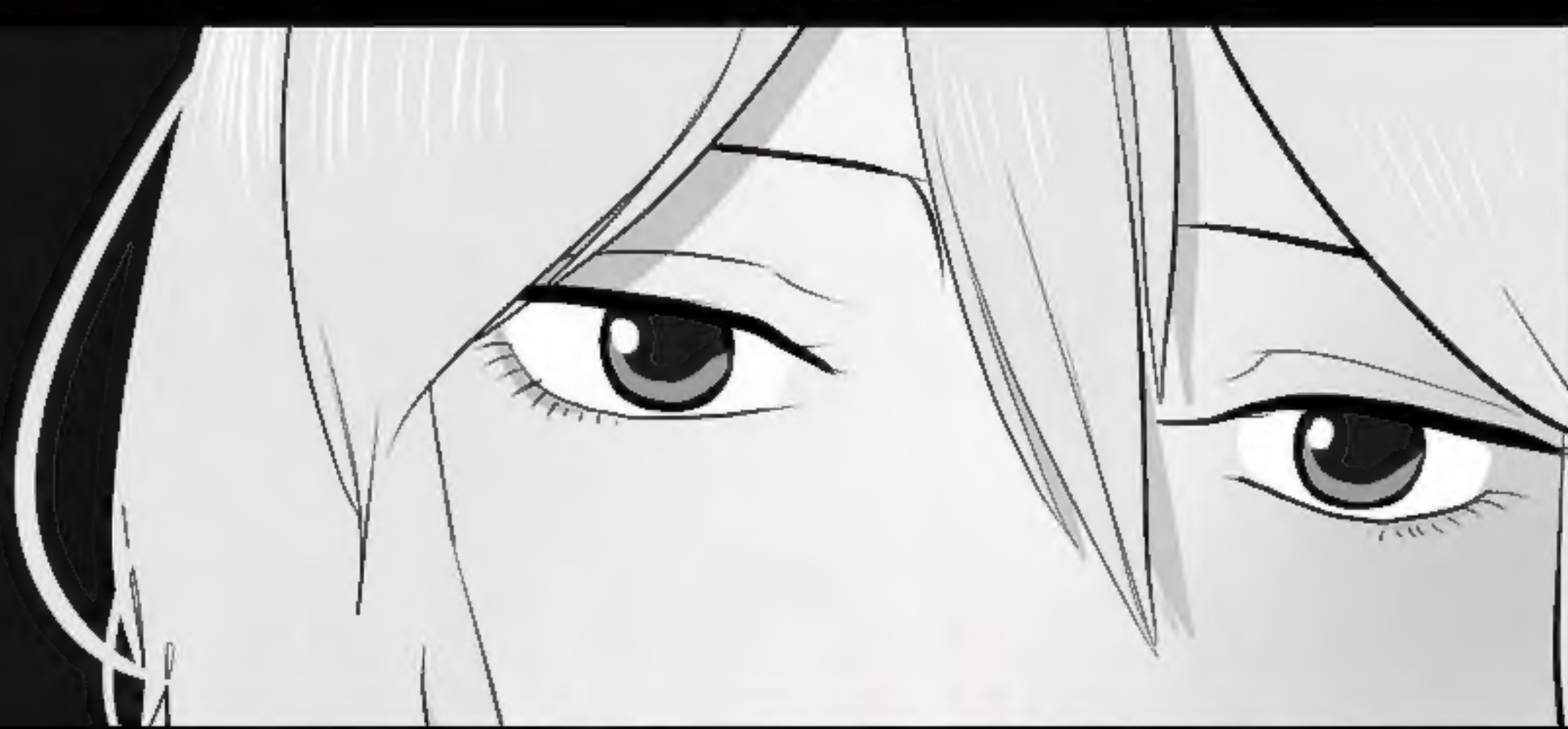
...ESTÁ
DESAPONTADA?

...NÃO...

Park Yeonhee
(21 na altura)

VOCÊ
NÃO PRECISA
FINGIR.

Uns
dias depois.





E... POR
ME AMAR DE
VOLTA.



PROFESSORA?



Serenade

By Keum Kyesoo



Uma
semana atrás



AH,
PROFESSORA?
VOCÊ ESTÁ
INDO EMBORA
A-

VOÇÊ.
EXPLIQUE.



...VOÇÊ
SABE DA
MINHA SI-
TUAÇÃO
...

...EU
SEI...

PINGA...

MAS NÃO
TIVE O QUE
FAZER.

POR-
QUÊ?

NÓS PODEMOS
SER CHEGADOS, MAS
AINDA SOU UM
P.A.!

EU NÃO POSSO
IGNORAR OS OUTROS
PROFESSORES,
POSSO?!

PA HONG~

...
CERTO
...

ACHO QUE
CONFIEI DE MAIS
EM VOCÊ.

Gahhh!
POR ISSO QUE
FALEI PARA VOCÊ
MAIS DE MIL VEZES
PARA FAZER ISSO
MAIS CEDO!!!

ABERTA

E EU PENSEI
QUE AS COISAS IAM
PASSAR SEM PRO-
BLEMAS DESTA
VEZ...

QUERO
DIZER... NÃO
PODE SER ASSIM
TÃO RUIM DESSA
VEZ, CERTO?

ELAS TAM-
BÉM PARECEM
SE CONHECER
...



VOCE
NUNCA SABE
...

AQUELA
GAROTA... ELA
SEMPRE FOI DA-
QUELE JEITO.





PROFESSORA.

EU NÃO
SOU A MÁ
AQUI.





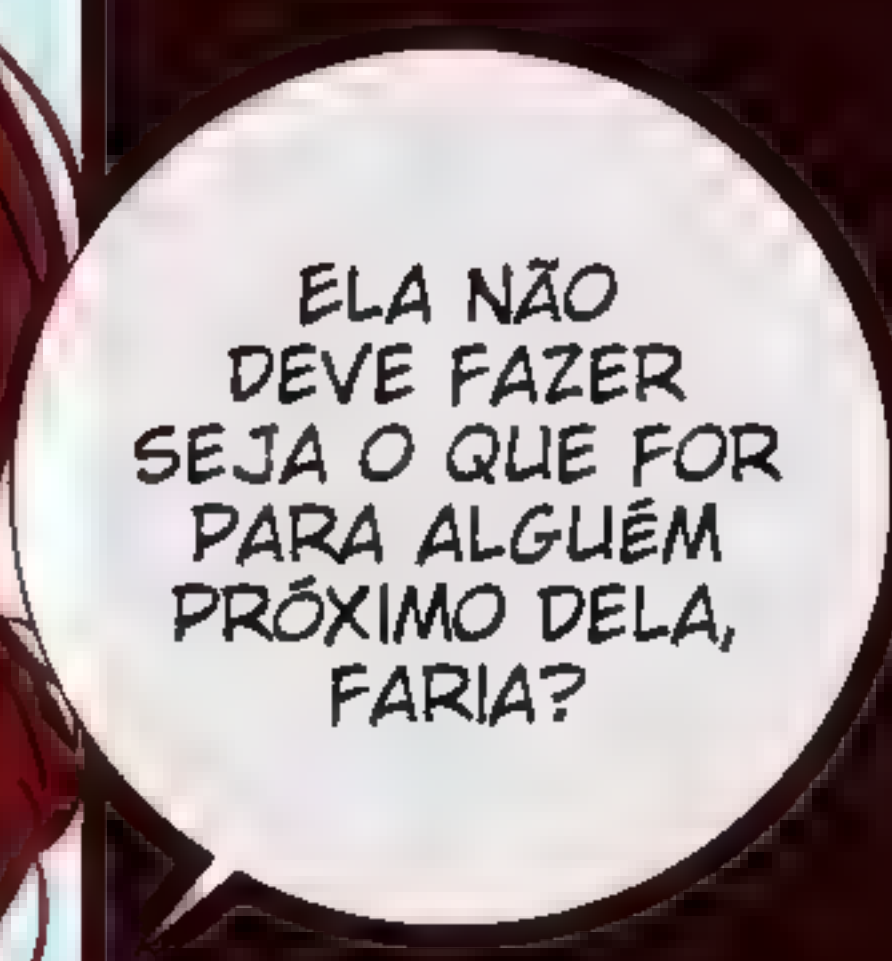
VOCÊ É.



NADA NELA
IRÁ MUDAR.



MAS
MESMO
ASSIM
...



ELA NÃO
DEVE FAZER
SEJA O QUE FOR
PARA ALGUÉM
PRÓXIMO DELA,
FARIA?

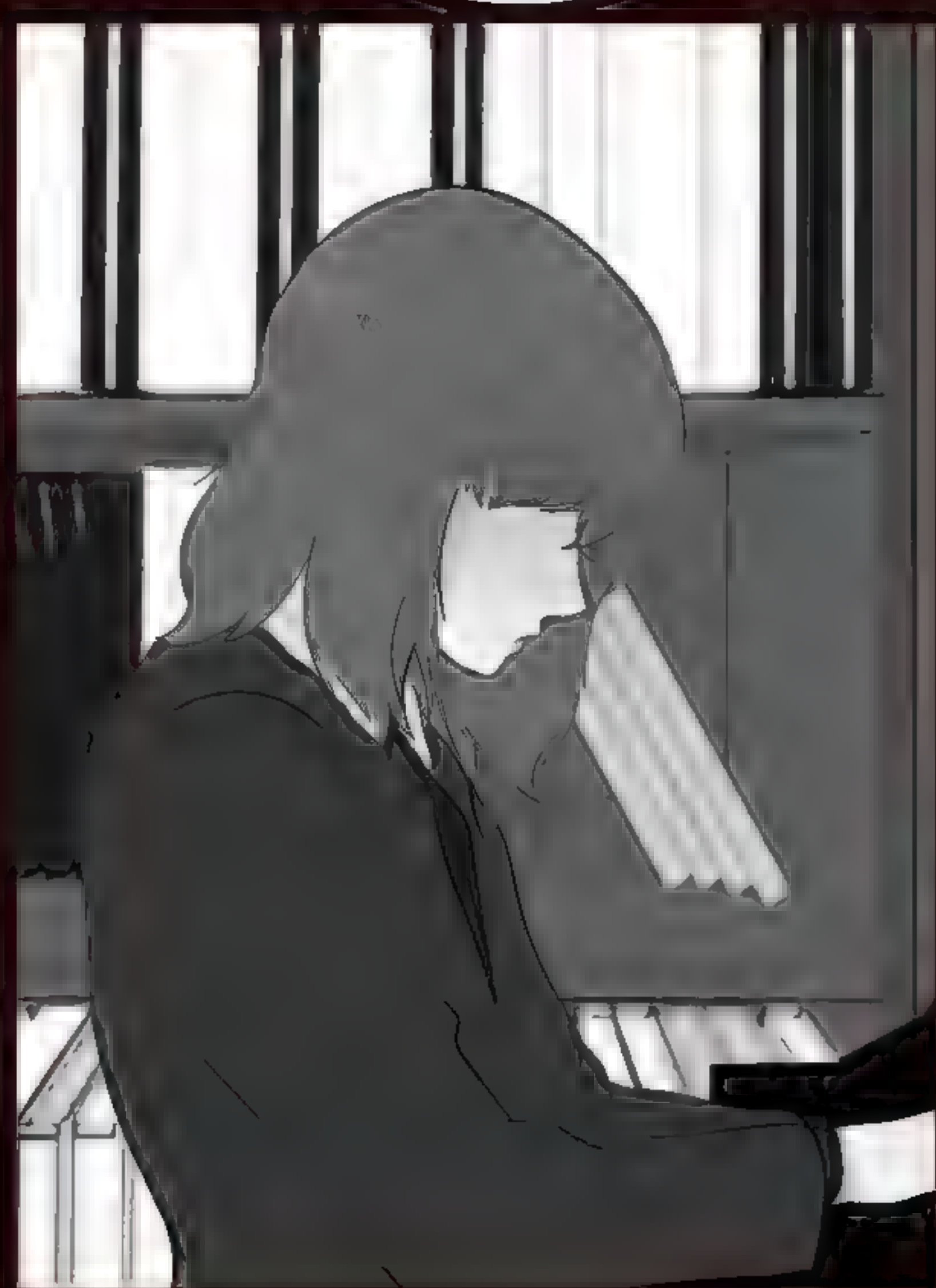


...ELA
É SEMELHANTE
A ELA.



SEMELHANTE?

O ESTILO
DELA...



ESTILO?

E A
APARÊNCIA
DELA...



O JEITO
QUE ELA TOCA
PIANO...



...ELA SE
PARECE MUITO
COM ELA. FOI O QUE
PENSEI IMEDIA-
TAMENTE.

EHH! MAS
TANTAS PESSOAS
TOCAM PIANO. TER
ESTILOS PARECIDOS
...NÃO É NADA
DEMAIS!



POR
ISSO QUE É PE-
RIGOSO.

PORQUE
AQUELA GAROTA...
ELA ODIAVA A
YEONHEE.

NAH... SE
ELA ESTIVESSE
MESMO BRAVA, ELA
JÁ TERIA FEITO ALGU-
MA COISA SOBRE
ISSO.

E PROFESSORA,
VOCÊ PODE TER SE
SENTIDO ASSIM PORQUE...
BEM, ELA ERA SUA
AMANTE, MAS...

ESSE NÃO
É O CASO COM
A HEE-EUN.

NÃO ACHO
QUE ELA SE
IMPORTA TANTO
AGORA... COMO
ELA NÃO ESTÁ
MAIS AQUI
...

...

ESTOU
COM TANTA IN-
VEJA!!!

...

ESTOU
PIRANDO DE
CIÚMES!!!

...

ELA
É SEMPRE
ASSIM...

ACHO
QUE TODAS AS
GAROTAS AQUI
SÃO ASSIM
...

Ahahah

O QUE
QUER DI-
ZER?

PRATICAMENTE
TODAS ESTÃO FALAN-
DO SOBRE ESSA PRO-
FESSORA.

OUI QUE ELA
ACEITOU UM ESTUDANTE
DESSA VEZ.

PFFF EU FARIA
MUITO MELHOR DO
QUE QUEM QUER
QUE SEJA

CLARO, ÀS
VEZES FALAM
SOBRE VOCÊ
TAMBÉM...

COMO NÃO
SABEM QUEM VOCÊ
É AINDA, ELAS FALAM
TODOS OS TIPOS DE
ABSURDOS.

MAS NADA, MUITO
RUIM...

TENHO
CERTEZA QUE
TODAS SABERÃO
SOBRE VOCÊ EM
BREVE...?

Ê-Ê
MESMO?...

YAP.

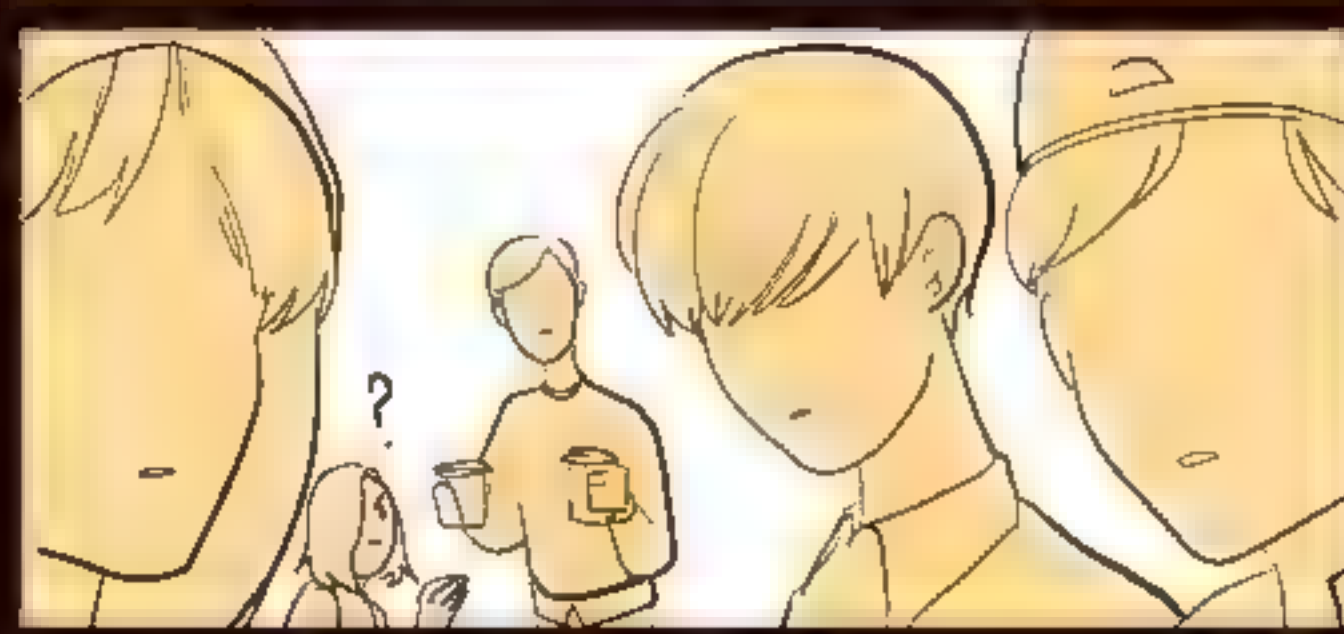
VOCÊ NÃO
ESTÁ COM CIÚ-
MES? VOCÊ É ME-
NOS POPULAR QUE
UMA MULHER.
AHAH

NÃO ENTENDO
PORQUE ESTÃO TO-
DOS DIDOS POR ES-
SA PROFESSORA
...

DESLIZA

E NÃO
ESTOU COM
CIÚMES DELA DE
NENHUMA MANEIRA!
SÓ NÃO ENTENDO POR
QUE TODAS AS GARO-
TAS ESTÃO TÃO
INTERESSADAS
NELA!

BEM,
ISSO... HM...
É UM TIPO DE
ADMIRAÇÃO DE
GAROTAS,
ACHO?



ELA É
TÃO LEGAL...
E... DE ALGUMA
FORMA... UM
TIPO RARO DE
PESSOA?



ELA É
TÃO TALEN-
TOSA...



A MINHA
YEONJU É TÃO
SORTUDA!!! TER
AULAS COM
ELA!

AHH... EU
TAMBÉM QUERO
TER LIÇÕES DA
PROFESSORA
SEO...

YEONJU.

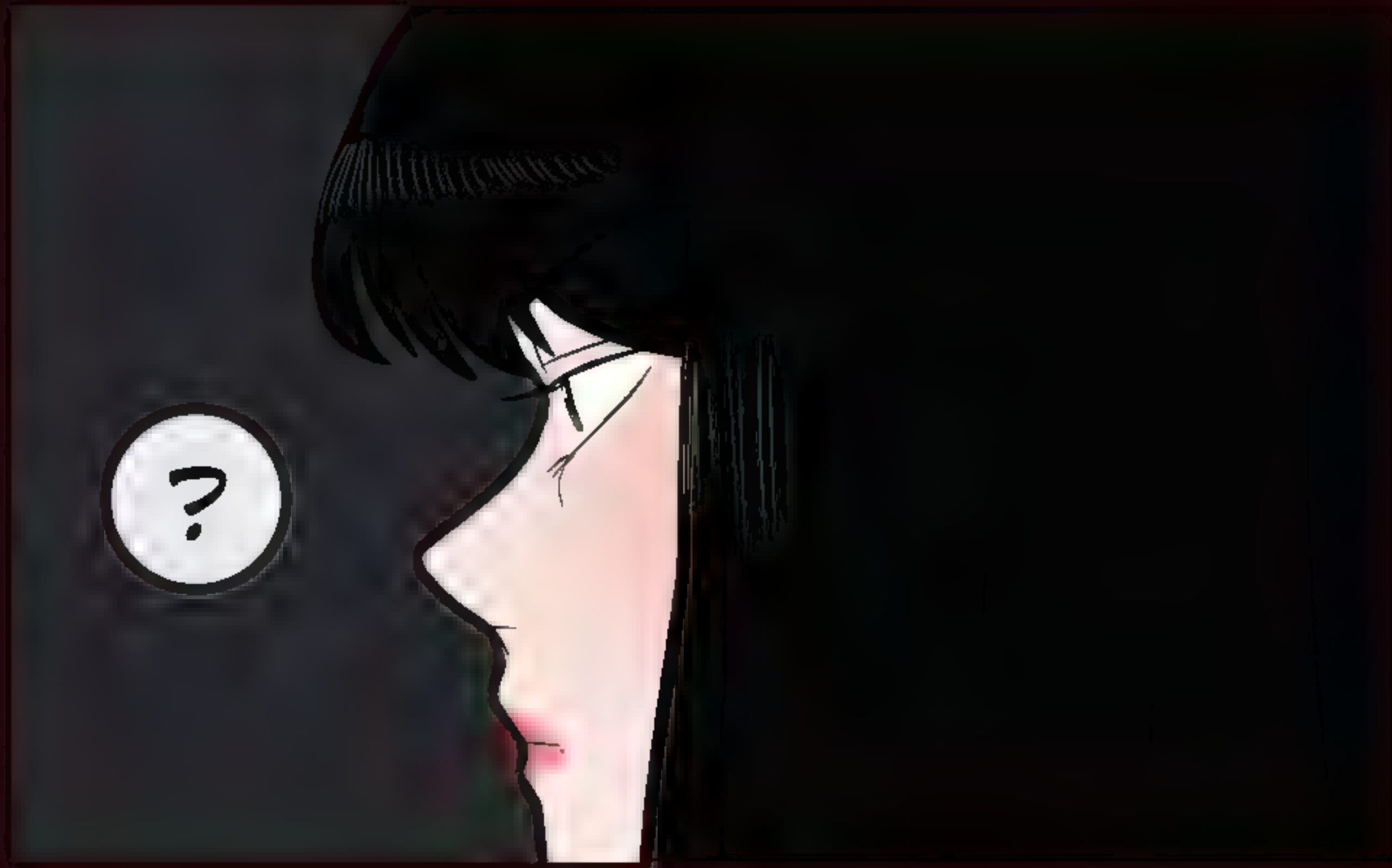
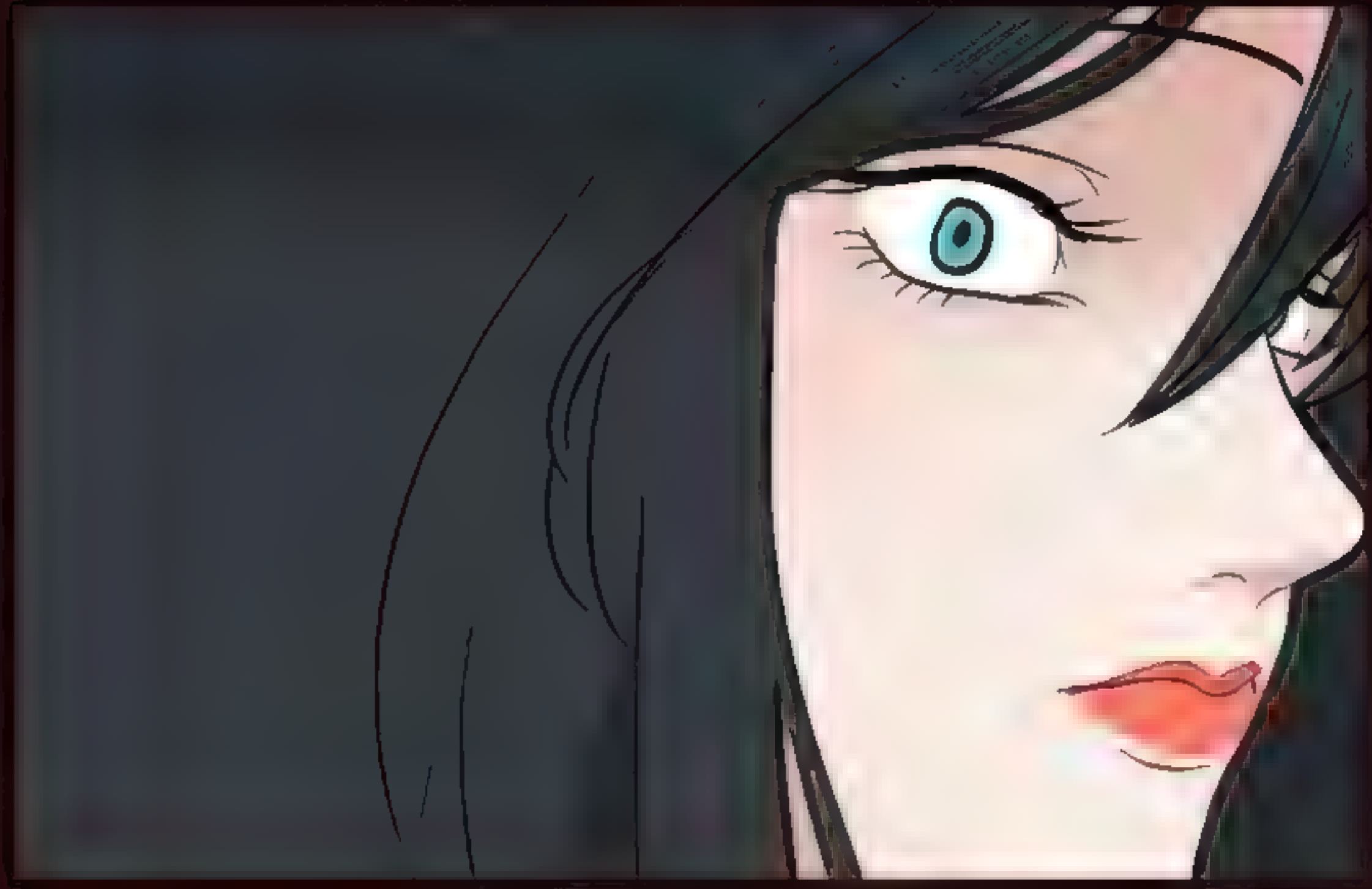
?


AH, UNNIE!
VOCÊ JÁ TER-
MINOU SUA
AULA?

NÃO,
AINDA NÃO
FUI.











QUE ALÍVIO. EU ESTAVA UM POUCO ASSUSTADA DE IR SOZINHA...


POR-
QUÊ?



ACHO... QUE FICO UM POUCO NERVOSA PERTO DA PROFESSORA SEO...?




É POR CAUSA DO QUE FALEI ANTES?



NÃO, NÃO MESMO...! NÃO ME IMPORTO COM ISSO. SÃO SÓ RUMORES.


É SÓ QUE... EU QUERO QUE ELA GOSTE DE MIM, MAS É UM POUCO DIFÍCIL ...



AH... É ISSO?

MM-HM... ISTO É
UMA GRANDE OPORTUNI-
DADE, MAS NÃO SEI SE TEM
ALGUMA COISA QUE EU POS-
SA FAZER PARA IMPRES-
SIONAR ELA.

POR ISSO
QUERIA PERGUNTAR
PARA VOCÊ, TEM ALGUMA
COISA QUE A PROFESSO-
RA SEU GOSTE EM
PARTICULAR?



O TIPO DE
COISAS QUE ELA
GOSTA, O TIPO DE MÚ-
SICAS QUE ELA
GOSTA...

...



...TALVEZ
UMA PEÇA O-
RIGINAL?

LIMA PEÇA
ORIGINAL?



LIMA
PEÇA ORIGINAL
...HUH...



PROFESSORA?





ONDE
ESTÁ A SUA
PARTITURA?



EU PODE-
RIA TENTAR
TOCAR ALGO
ORIGINAL?

...ALGO
ORIGINAL?



SIM...
A HEE-EUN ME
DISSE QUE VOCÊ
IRIA GOSTAR... POR
ISSO EU PENSEI
...




VOCÊ
TAMBÉM
COMPÕE?

NÃO...
NÃO É ALGO
QUE EU ES-
CREVI...



MAS É UMA
PEÇA MARAVILHOSA
QUE MEMORIZEI.





O quê...
Como isso é
possível?

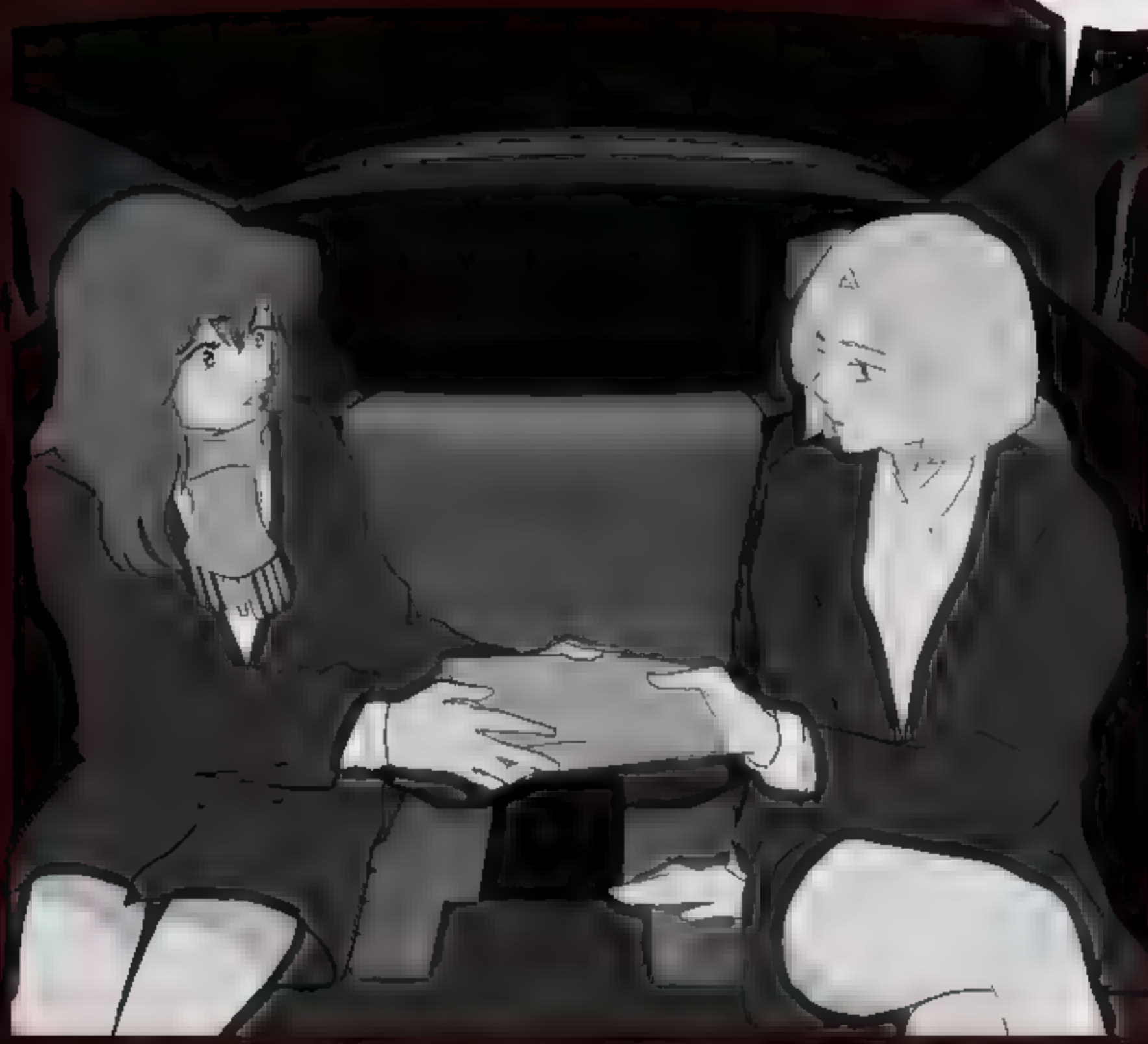
Como ela
sabe essa música...

VOCE
NÃO PRECISA
FINGIR.

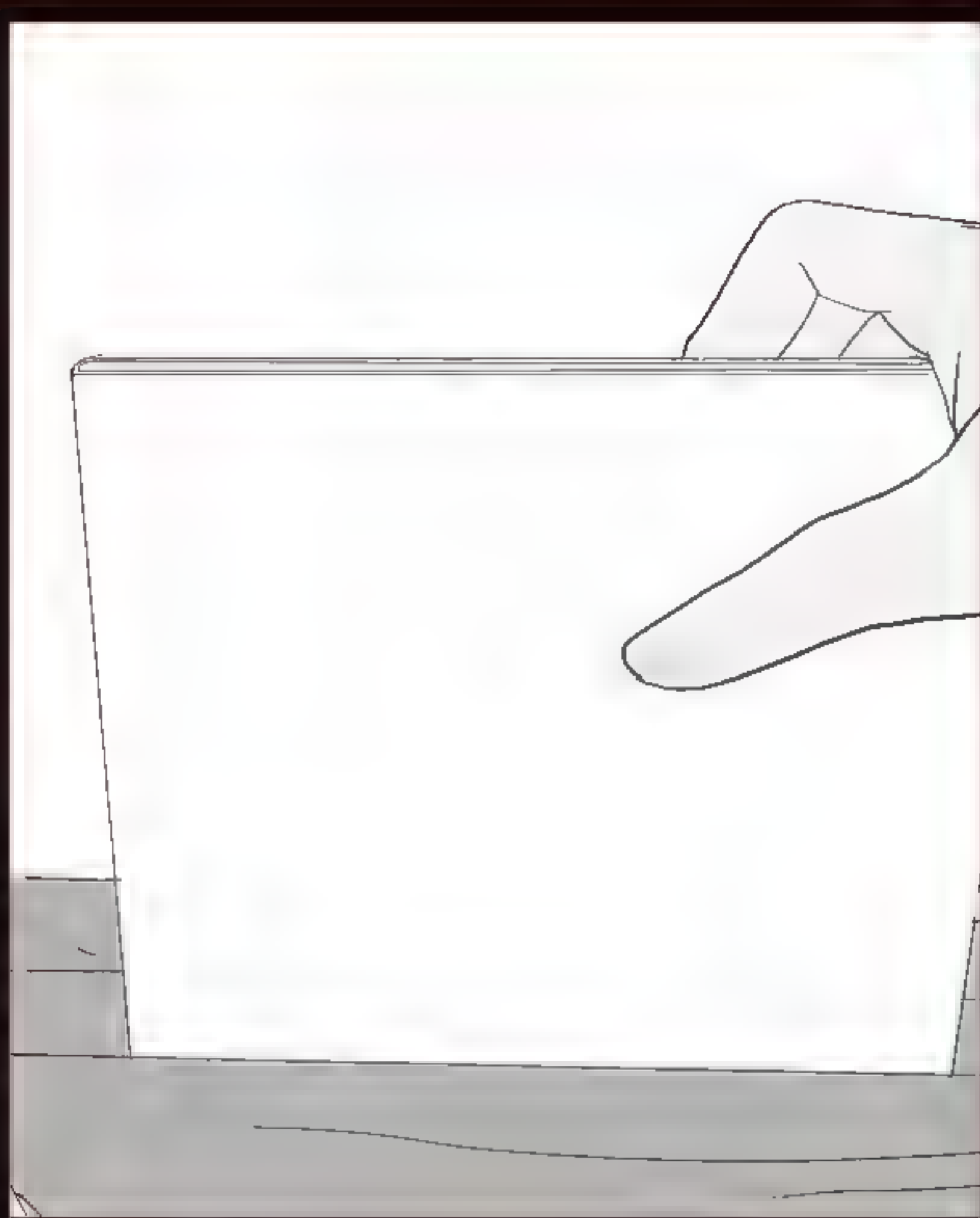
AQUI!



PEGUE.



?



...O QUE
É ISTO?



ALGO QUE
ESCREVI.



VEJO QUE
VOCÊ PRATICOU
MUITO?

VOCÊ AGORA
CONSEGUE TOCAR
SEM OLHAR A PAR-
TITURA.

CLARO.



QUERO SER
CAPAZ DE TOCAR ELA
PARA SEMPRE, MESMO
SEM A PARTITURA.




...Eu pensei que
parecia familiar...

Ela conheceu ela...
Aquele cadela...

...Não é só a
aparência?

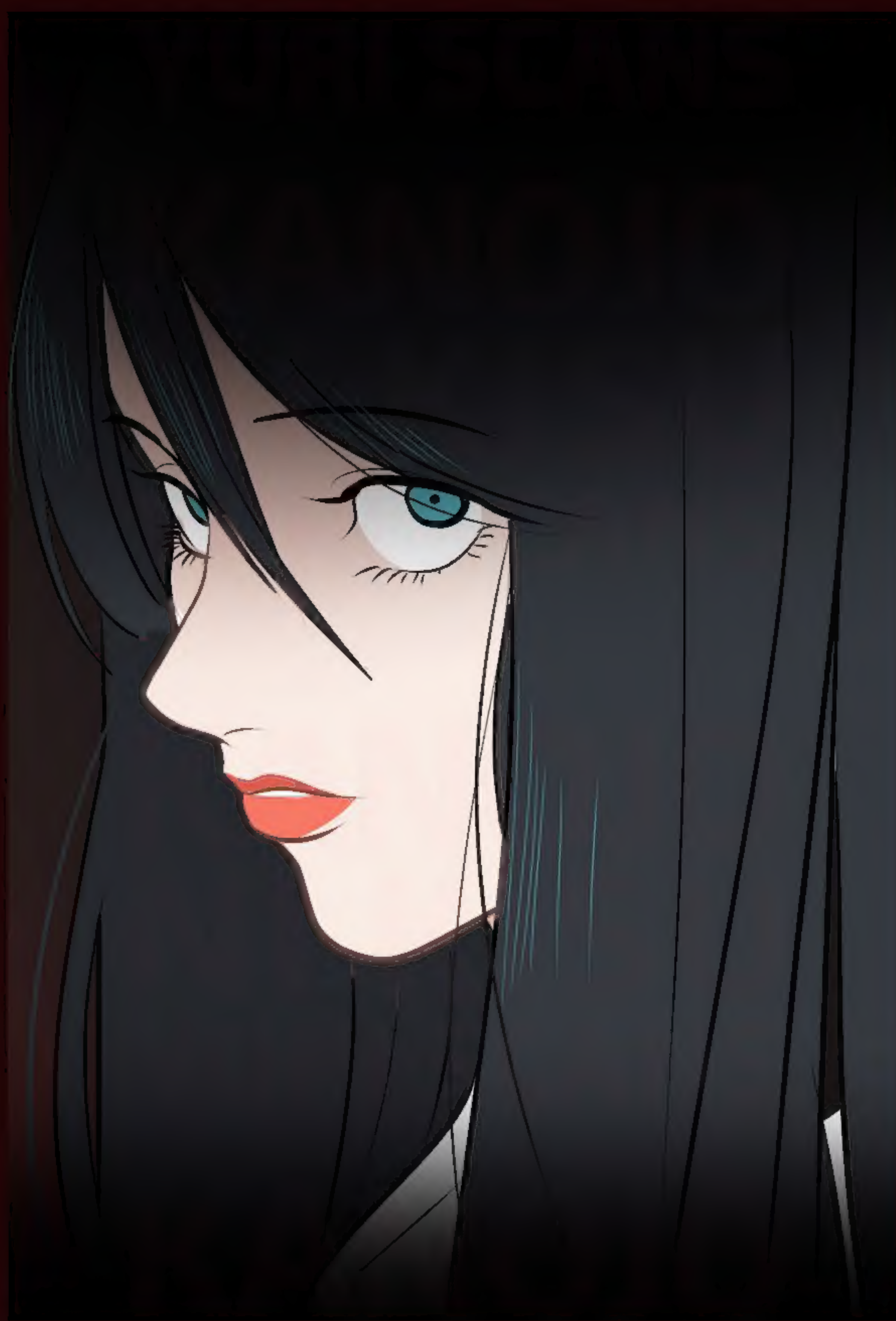
...Isto é mal...

Ela é perigosa.



Você também acha
isso, professora...

Não acha?





Continua...